



Avinci DX3200

Der Avinci DX3200 ist ein spezieller Soft Signage Rollendrucker mit einer Breite von 3,2 m für eine bemerkenswerte Druckqualität und lebhaftere Farben mit einer Geschwindigkeit von bis zu 123 m²/Stunde für Soft Signage Anwendungen im Innen- und Außenbereich.

Avinci DX3200



Kommunikation im Außenbereich – Fahnen

Wir präsentieren den Avinci DX3200 – den speziellen Soft Signage Thermo-Sublimations-Rollendrucker von Agfa Graphics. Er bietet Ihnen eine bemerkenswerte Druckqualität in zahlreichen Soft Signage Anwendungen für den Innen- und Außenbereich. Dieser fortschrittliche Soft Signage Drucker ist das Ergebnis sorgfältig ausgewählter Funktionen und Vorteile, die in einer hochproduktiven Einheit kombiniert wurden – bereit für die Erstellung beeindruckender Soft Signage Anwendungen, die sich von der Konkurrenz abheben.

Avinci bietet Ihnen:

- Großformatige Soft Signage Anwendungen bis zu einer Breite von 3,2 m.
- Eine hohe Produktivität und ein robustes Design für zuverlässigen Druck.
- Einen niedrigen Tintenverbrauch.
- 6 Farben (CMYKLCm) für lebhafte Drucke mit einem großen Farbraum.
- Eine ausgezeichnete Druckqualität sowohl bei Text als auch bei Bildern.
- Ein herausragendes Durchdrucken auf Flaggen.
- Ein detailliertes Rendering mit einer Auflösung von bis zu 540 x 1080 dpi.
- Unterstützt eine breite Palette von polyesterbasierten Anwendungen.
- Ein benutzerfreundliches und kostengünstiges Tool.
- Ein intelligentes und zuverlässiges Aufwicklungssystem bei beliebiger Geschwindigkeit.
- Eine Offline-Kalandrierung für perfekte Fixierung.

Soft Signage Druck

Der Avinci DX3200 ermöglicht Ihnen großformatige Soft Signage Drucke mit einer Breite von bis zu 3,2 m bei einer maximalen Auflösung von 540 x 1080 dpi. Wir können ohne Übertreibung behaupten, dass Ihnen mit diesem speziellen Soft Signage Drucker praktisch endlos viele Möglichkeiten offenstehen.

Durch die Thermo-Sublimation produziert diese Einheit extrem lebhafte Drucke und bietet einen großen Farbraum. Der Avinci druckt direkt auf Textilien. Das Ergebnis? Ein effizienter Druckvorgang und Soft Signage Drucke, die einfach atemberaubend aussehen.



Gut zugängliche Tintenbehälter



Ausgezeichnete Druckqualität bei niedrigem Tintenverbrauch

Der Avinci produziert gestochen scharfe Bilder bei hoher Geschwindigkeit. Darüber hinaus kann die gleiche Qualität immer wieder reproduziert werden. Der Avinci gewährleistet das Bedrucken von perfekten Substraten und ein herausragendes Tonrendering mit sechs unterschiedlichen Farben (CMYKcLm) – dieser umfangreiche Farbraum ist besonders an Hauttönen sichtbar. Durch den niedrigen Tintenverbrauch produziert der Avinci hervorragende Ergebnisse mit einer geringen Tintenmenge und wenig Abfall. Dieser niedrige Tintenverbrauch basiert auf der erfolgreichen Technologie von Agfa Graphics: Eine intelligente Kombination der Tinteneigenschaften und der Algorithmen, die die Tintenmenge abstimmen und für den erforderlichen Bildqualitätsmodus mischen.



Unzählige Möglichkeiten

Soft Signage wird immer mehr zur bevorzugten Lösung für zahlreiche Unternehmen, die qualitativ hochwertige Marketing- und Displaymaterialien erwarten. Und dies aus gutem Grund: Diese Technik ist weitaus benutzerfreundlicher und kostengünstiger. Soft Signage Druckergebnisse sind leichter und einfacher zu transportieren. Die Installation ist einfach und Soft Signage Drucke sehen vor allem unglaublich gut aus. Der Avinci kann zahlreiche polyesterbasierte Soft Signage Anwendungen wie Poster, Banner, Wandgrafiken im Innenbereich, Geschäftsdekorationen, Werbung im Außenbereich, Messedisplays, Blockouts, Kulissen und Flaggen bedrucken. Was auch immer Sie benötigen – mit dem Avinci können Sie es umsetzen.

Automatische Reinigung der Druckköpfe



Indoor signage



Shop Dekoration

Avinci: Hohe Produktivität. Atemberaubende Farben.



1. Kopf-Höhenverstellung, sodass der Avinci auf Textilien mit einer Dicke von bis zu 5 mm drucken kann.
2. Drucksensor und Entgasungssystem, wodurch ein stabiler Betrieb des Kopfes und eine Füllstandskontrolle gewährleistet werden.
3. Crashsensoren
4. Intelligentes, automatisches Spritzen, um ein Verstopfen der Düsen zu verhindern.
5. Aluminiumachse zum Ab-/Aufwickeln für Medien mit einer Breite von 3,2 m und einem Gewicht von bis zu 100 kg.
6. Trockner für die Initialfixierung.
7. Mediovorheizung für schönere Bilder.
8. Faltenfreier Medientransport durch Breitstreckwalzen und ein automatisches Kontrollsystem für die Medienspannung.
9. Automatische Reinigung der Druckköpfe, entweder während des Drucks oder während der Drucker offline ist.
10. Mit Druckluft betriebene Befestigungswelle, um eine präzise und sichere Medienzuführung zu gewährleisten.
11. Asanti integriert Dateibearbeitung, Farbmanagement und Preflighting nahtlos für ein stressfreies Auftragsmanagement ohne Fehler.





UNTERSCHIEDLICHE GESCHWINDIGKEITSMODI - Heutzutage geht es immer um Flexibilität und Qualität. Um maximale Ergebnisse zu erzielen, ist jedes relevante Detail zu berücksichtigen: Kosten, Zeit, Aufwand und Zweck. Und natürlich erwarten Sie eine hohe Produktivität zum besten Preis. Abhängig von Ihren besonderen Anforderungen und Anwendungen kann der Avinci eine Geschwindigkeit von bis zu 123 m²/Stunde erreichen.

OFFLINE-KALANDRIERUNG - Die Kalandrierung fixiert die Tinten im Soft Signage Druck effizient auf den Textilien und verdampft dabei das Wasser. Wenn Sie sich für den Avinci entscheiden, ist diese Einheit Teil eines separaten Prozesses und Ihr Drucker wird vor eventuellen Verschmutzungen oder Schäden durch die Sublimation geschützt. Jeder Besitzer eines Avinci kann sicher sein: Die Offline-Kalandrierung wird sich sowohl bei der perfekten Fixierung als auch bei der Flexibilität in der Handhabung als nützlich erweisen.

EINFACHE UND PRÄZISE MEDIENZUFÜHRUNG - Mit einem speziellen Medientransportsystem für Soft Signage gewährleistet der Avinci eine präzise und einfache Medienzuführung sowie eine perfekte Aufwicklung des Druckergebnisses. Sogar in der höchsten Produktionsgeschwindigkeit werden sämtliche Medien problemlos durch den Rollendrucker transportiert. So erhalten sie in nur wenigen Augenblicken ihre perfekte Endbearbeitung.

EINFACHE ANWENDUNG - Bleiben Sie mit minimalen Ausfallzeiten in Bewegung und profitieren Sie vom robusten und wartungsarmen Aufbau des Avinci. Die Wartung von Druckköpfen, Filtern und Tintenfüllständen geht durch den Druckkopfschlitten des Druckers, der einfach erreicht werden kann, auch für einen einzelnen Operator einfach von der Hand und die intelligenten Druckköpfe verhindern die Bildung von Tintenklümpchen und Verstopfungen.

ERSTKLASSIGE UNTERSTÜTZUNG, WO IMMER SIE SIE BENÖTIGEN - Sie haben eine Frage oder es ist ein Problem aufgetreten? Die erfahrenen Techniker von Agfa Graphics stehen Ihnen bei Bedarf zur Verfügung und sorgen für eine rasche Lösung des Problems oder beantworten Ihre Fragen. Für noch mehr Flexibilität in der Verwaltung von Aufträgen sowie zur Problemlösung kann Ihr Avinci auch per Fernzugriff erreicht werden.



Gesteuert über den Asanti Workflow



Indoor Signage

Mit PrintSphere kompatibel

Der Avinci DX3200 kann einfach mit PrintSphere integriert werden; diese Software-as-a-Service von Agfa Graphics ermöglicht Druckereien die Automatisierung von Prozessen, vereinfacht und beschleunigt den Dateiaustausch und sorgt für eine mühelose Zusammenarbeit mit den Kunden – wobei eine sichere Datenübertragung und -speicherung gewährleistet wird.



Indem sie den Druckprozess des Avinci DX3200 von A bis Z steuert, optimiert, vereinfacht und automatisiert die Asanti Workflowtechnologie die Schritte in Druckvorstufe, Produktion und Endverarbeitung und stellt so sicher, dass die Produktivität an erster Stelle steht. Asanti integriert Dateibearbeitung, Farbmanagement und Preflighting nahtlos für ein stressfreies Auftragsmanagement ohne Fehler.

Genauigkeit und Konsistenz

Die große Vielfalt von zu bearbeitenden Dateitypen verlangsamt die Verarbeitung von Druckaufträgen deutlich und führt dabei oft zu Fehlern. Asanti meistert jede Hürde in der Verarbeitung. Da die Druckeinstellungen für die unterschiedlichen Medien in einer Datenbank gespeichert werden, kann Asanti rasch die benötigten Einstellungen abrufen und einrichten – so wird die gleiche Qualität über mehrere Aufträge und sogar Druckanlagen gewährleistet. Rendering, Bild- und Farbqualität sind automatisiert und Asanti prüft die Dateien vor dem Druck, um sicherzustellen, dass Ebenen und Transparenzen korrekt eingestellt wurden. Potenzielle Probleme werden gekennzeichnet. Die Aufgaben der Bedienperson werden deutlich vereinfacht, die Leerzeit reduziert und Probleme bereits vor dem Druck effizient ermittelt; dadurch wird die Produktivität gesteigert.

Einfacher und fehlerfreier Betrieb

Mit Asanti erhalten Sie eine Reihe von wertvollen Funktionen für Digitaldrucker wie die automatische Positionierung von Schnittmarkierungen und Ösen an Bannern sowie die einfache Gestaltung von Canvas-Erweiterungen (wie Schlaufen) für Flaggen. Asanti umfasst ebenfalls das integrierte Tiling für die Produktion von riesigen Bannern oder Werbetafeln. Asanti erstellt Anweisungen und fügt den Drucken die erforderlichen Markierungen hinzu, um den Operator dabei zu unterstützen, sie rasch und richtig zusammensetzen und so unnötige Kosten durch Wiederholungen der Druckaufträge zu verhindern.

Intuitive Benutzeroberfläche

Die Asanti GUI arbeitet mit verbesserter Visualisierung des Auftragslayouts und der Positionierung: Die Bedienperson kann genau sehen, was gedruckt wird. Die Grafische Benutzeroberfläche (GUI) bietet Zugriff auf wichtige Druckparameter, um sicherzustellen, dass auch Änderungen in der letzten Minute einfach durchgeführt werden können. Durch die Client-Server-Infrastruktur erfolgt die Auftragsvorbereitung unabhängig vom Betrieb des Avinci. Dies ist eine wunderbare Ergänzung der Autonomie dieses Druckers und stellt sicher, dass der Operator nicht am Drucker stehen muss, wenn er anderweitig benötigt wird.

StoreFront

Der Avinci DX3200 umfasst auch StoreFront, einen umfangreichen Web-to-Print-Service. Die automatisierte Zahlungsabwicklung und fehlerfreie Druckvorbereitung stellen sicher, dass neue Aufträge rasch und unter geringem Einsatz des Operators druckbereit sind.

Messekommunikation



Lebendige Farben, hohe Leistung

Großer Farbraum auf jedem Medium

Die Avinci Tinten bieten einen großen Farbraum und hohe Farbbrillanz für Anwendungen im Innen- und Außenbereich. Diese Tinten haften besonders gut und sind die beste Option für Flexibilität, Haltbarkeit der Bilder und Wetterbeständigkeit. Alle Tinten bieten eine herausragende, stabile Druckleistung und Ergebnisse mit der gleichen hohen Qualität – Charge für Charge.

Durch die ununterbrochene Tintenversorgung kann der Drucker eine maximale Produktivität erreichen.

Lebendige Drucke, niedriger Tintenverbrauch

Durch den hohen Pigmentgehalt unserer Tinten und die Vorteile der Algorithmen von Asanti ist der Tintenverbrauch pro Quadratmeter der Niedrigste auf dem Markt. Da der Tintenverbrauch einer der wichtigsten Faktoren für die Berechnung der Betriebskosten eines Inkjet-Druckers ist, stellt dies einen großen Vorteil dar.



Werbung



Indoor Wandgrafiken

TECHNISCHE DATEN – MEDIEN UND DRUCK**Flexible Medien**

Max. Druckbreite	Einzelrolle = 3,20 m
Max. Rollenbreite	Einzelrolle = 3,26 m
Maximale Länge	> 100 m Länge (Hängt auch von der Dicke und dem Gesamtgewicht der Rolle ab)
Max. Mediendicke	Max. 5 mm
Höchstgewicht	Einzelrolle = 100 kg
Maximaler Außendurchmesser Rollen Rollhalterung	360 mm Pneumatische Wellen für einen Kerndurchmesser von 7,62 cm – 3" (Standard)
Medienneigung	Max. 2 mm auf 10 m Druck
Randloser Druck auf flexiblen Medien	Einzelrolle = bis zu 3,2 m
Medientransport	Vorwärmer, Umlenkrollen für Rollendruck

PRODUKTIVITÄT

Leichtere Textilien: Flaggen im Innen- und Außenbereich	28 bis 123 m ² /Std.
Dichtere Textilien: Displays	28 bis 123 m ² /Std.
Dichtere Textilien mit Diffusionschicht: Backlit-Displays	28 bis 40 m ² /Std.

MEDIEN

Medientypen	Polyesterbasierte Anwendungen wie Poster, Banner, Wandgrafiken im Innenbereich, Geschäftsdekorationen, Werbung im Außenbereich, Messedisplays und Flaggen
-------------	---

DRUCKKÖPFE UND TINTEN

Druckköpfe	Piezoelektrische Konica Minolta 1024i
Tinten	CMYKcLm
Wartung des Tintensystems	Automatisch

BILD- UND TEXTQUALITÄT

Bildqualität	Auflösung bis zu 540 x 1080 dpi im High-Definition-Modus
--------------	--

ABMESSUNGEN UND GEWICHT

Abmessungen und Gewicht (B x T x H)	6190 mm x 1600 mm x 1780 mm 1650 kg
Abmessungen und Gewicht der Verpackung (B x T x H)	6490 mm x 1840 mm x 2160 mm 2650 kg

UMGEBUNGSBEDINGUNGEN

Temperaturbereich	20-25 °C
Relative Luftfeuchtigkeit	40-80%

STROM- UND DRUCKLUFTVERSORGUNG

Stromversorgung	Maschine: einphasig 220 – 240 V AC (50/60 Hz) 12 A (Sicherung 16 A) Trockner: einphasig 220 – 240 V AC (50/60 Hz) 30 A (Sicherung 32 A)
Druckluftversorgung	Trocken und ölfrei (Klasse 1 nach ISO 8573-1 2010) 200 L/min – 6 bar

RIP-SYSTEMINTEGRATION / WORKFLOW SOFTWARE

Asanti, PrintSphere, RIPs von Drittanbietern
--

www.agfagraphics.com